

**Tous les mois nous vous proposons des idées de lieux à découvrir:
Randonnées, patrimoine laïc ou religieux, vestiges archéologiques, musées, jardins, etc...
Ce mois-ci, le barrage du Chastang, histoire et visites**



Sur le site actuel du barrage, il y avait autrefois un petit village: le Roffy, avec quelques maisons et pas de commerce - il fallait se rendre au Chambon, à 3,5 kilomètres, pour trouver cafés et école - et il y avait aussi l'abbaye cistercienne de Valette. Fondée au XII^e siècle par les moines de l'abbaye d'Aubazine, l'abbaye se situait dans le méandre qui contourne la Roche Viole, en amont du confluent avec la Luzège. Pillée et incendiée en 1569 par les Huguenots, elle fut reconstruite en 1601 - c'est le vaste bâtiment (photo ci-contre), vaste bâtiment que l'on pouvait voir encore il y a un demi-siècle. L'abbaye fut vendue à la Révolution à Jean-Auguste Pénierès, membre de l'Assemblée de la Convention et régicide ayant voté la mort de Louis XVI. Ayant fait l'objet d'une loi d'indignité et de bannissement il se sauva en 1816 sur une gabare jusqu'à Bordeaux pour s'embarquer en Amérique. Le maréchal Ney a également séjourné à Valette.

Passant de mains en mains, le bâtiment resta dans un assez bon état jusqu'à la seconde Guerre mondiale, en particulier le bâtiment des moines, qui servit de lieu d'habitation. En 1941, l'annonce de la construction du barrage du Chastang et l'engloutissement devant en résulter provoque l'abandon du site, et le pillage des bâtiments restants. Dès 1940, les champs entourant l'édifice sont défoncés afin d'en réutiliser les matériaux pour la construction du barrage. Le monastère, avec sa vaste salle voutée au rez-de-chaussée est dynamité en 1952 lors de la mise en eau du barrage et noyé. Selon le dernier occupant il fallut s'y prendre à deux reprises pour qu'elle cède enfin. On peut en voir les ruines lorsque le niveau du barrage est très bas ou lors de la vidange de la retenue d'eau, la dernière datant de 2005. Les seules parties sauvées furent le porche de l'abbaye, réinstallé dans le bourg d'Auriac, et le « grand degré » (escalier en basalte noir) réutilisé au château de Val. L'abbaye constitue une partie importante du cadre du roman de Michel Peyramaure *La Vallée endormie*.

L'usine-barrage hydro-électrique du Chastang, sur les communes de Saint-Martin-la-Méanne et Servières-le-château est l'une des plus puissantes de la vallée de la Dordogne avec ses 3 turbines de 50 tonnes chacune. Haut de 79 m et long de 300 m en crête le barrage a nécessité 350 000 m³ de béton et quelques 1500 ouvriers français et étrangers pour sa construction. La retenue longue de 31 km contient l'équivalent de 75 000 piscines olympiques et le barrage a une production annuelle équivalente à la consommation résidentielle de 150 000 habitants. Depuis le belvédère de Lavastroux, la vue sur le barrage est édifiante; on y voit le haut de la tour à béton et l'un des pieds d'où partait le téléphérique. Le barrage est l'un des derniers édifié sur la partie Corrézienne de la Dordogne. Pourtant, il est celui dont le projet est le plus ancien. Dès 1919, la construction d'un barrage à cet emplacement était prévue mais, entre crises économiques et guerres mondiales, le dossier n'est rouvert qu'en 1941. Cette véritable cathédrale des temps modernes finira par voir le jour en 1952.

Visites selon deux formules: visite payante de l'usine (Réservation obligatoire à partir de 8 ans): un guide vous fera plonger dans le fonctionnement de l'hydroélectricité en vous accompagnant au cœur de cet ouvrage d'exception **ou** visite gratuite de l'espace *Odyssélec*, l'ancienne conciergerie, au pied de l'édifice, est un espace ludique et pédagogique expliquant le fonctionnement d'un barrage et ses différents enjeux, environnementaux, économiques, politiques et sociaux liés à l'hydroélectricité.

Infos pratiques: <https://www.barrage-chastang.com/>

Et d'autres fascinantes informations: <http://cheminsperdus.blogspot.com/p/le-patrimoine.html> ; <https://www.lamontagne.fr/saint-martin-la-méanne-19320/travaux-urbanisme/retour-sur-la-construction-du-barrage-du-chastang> ; http://lacorreze.com/cartes_postales/cpa_georges_dordogne.htm



Cette année, pour sa 4^e fête médiévale, La Roche Canillac sautera de nouveau le rempart du temps et vous propulsera aux alentours des XII^e-XIII^e siècles ! Une partie du village se transformera, pour vous et avec vous, se costumera, se chantera, s'ouvrira aux Troubadours, artisans et exposants, troupes et campements, taverne et banquet, s'égayera et festoiera comme il se doit... et deviendra, entre la roche basse et la roche haute ... "La Roche... du mi-temps" (ou Mitant).

A partir de Samedi 12 Août à 14h jusqu'à dimanche 13 Août dans l'après-midi... Location de costumes à l'épicerie "La Terre du Milieu" - toutes tailles - 8€

Le Samedi, Banquet animé (musique/spectacle) 26€ - à 20h sur réservation

Organisé par l'association historique de La Roche Canillac.

Renseignements /réservations: 06 23 15 76 12 - 06 23 49 30 35 ; societe-historique-19320@laposte.net

Pour plus de détails sur le déroulement des festivités, vous trouverez des flyers à l'épicerie de La Roche et à la Mairie.

PETIT MARCHÉ - LA ROCHE CANILLAC

Comme d'habitude, durant l'été, venez nombreux pour le marché (devant l'église) et le café associatif de la Croisée des chemins. Tous les vendredis de 17h à 19h.



DEUX BOUTIQUES ÉPHÉMÈRES - LA ROCHE CANILLAC

La mairie renouvelle son opération boutiques éphémères (pop-up shop en anglais) cet été dans les locaux municipaux inoccupés, avec l'installation d'une boutique de brocante (achat-vente) dans l'ancienne pharmacie et un brasseur de bière locale dans les locaux de la boulangerie.

GRAND SUCCÈS POUR LA PREMIÈRE ANIMATION DU NOUVEAU COMITÉ DES FÊTES DE LA ROCHE

Le 12 juillet nous avons eu le plaisir d'assister au premier événement du nouveau Comité des Fêtes de La Roche Canillac. C'était à l'occasion du concert de jazz donné en notre magnifique église par deux talentueux musiciens, Johan Dupont et Jan Rzewski qui ont joué une sélection de standards de jazz, compositions personnelles et improvisations au piano et saxophone.

Une buvette et petite restauration avant le concert, durant l'entracte et après le concert ont permis à tous de passer d'excellents moments d'échanges conviviaux. Une expérience à renouveler. Bravo et merci à la nouvelle équipe ainsi qu'au très nombreux public qui nous a soutenus !



EXPOSITION - LE CINÉMA EN CORRÈZE ARCHIVES DÉPARTEMENTALES, TULLE

Si l'histoire du cinéma en Corrèze est souvent méconnue, notre département n'en est pas moins terre de cinéma depuis plus d'un siècle. En effet, tout le monde connaît les frères Lumière et leur célèbre « kinétophone » mais qui, hormis les spécialistes, a conscience du rôle crucial joué par l'ingénieur Pierre-Victor Continsouza, ses inventions et son usine tulliste, dans le succès commercial de l'entreprise Pathé et le développement des caméras portatives ? Si l'Arrivée d'un train en gare de la Ciotat, en 1895, est restée dans les mémoires, qui se souvient encore de la course-poursuite à cheval devant les cascades de Gimel dans Haceldama, « western corrézien » de 1919, signé Julien Duvivier ?

Cette exposition est l'occasion de remonter le temps, de découvrir les films qui ont marqué plusieurs générations de Corrèziens, et de faire sortir de l'ombre les projectionnistes, les animateurs des tournées rurales, et les propriétaires de salles qui ont permis à cette grande épopée de devenir accessible à tous, ici, en Corrèze. Une importante collection privée de caméras et de projecteurs Pathé attend aussi les visiteurs.

Entrée libre et gratuite. Archives départementales, 4 rue du Touron, Tulle
Infos: www.archives-corrèze.fr



LE BUREAU DES PRÉSIDENTS MUSÉE JACQUES CHIRAC SARRAN

Le musée du président Jacques Chirac ouvre une nouvelle page de son histoire: il consacre une grande salle au salon doré, ou bureau des présidents. Pour réaliser cette salle, l'équipe du musée a dû obtenir les autorisations pour pénétrer à l'Élysée, et réaliser les 800 photographies nécessaires pour mettre en forme le salon doré. Et évidemment se faire prêter le fameux objet (prêt du Mobilier national) mais qui n'est pas seul d'ailleurs: le gros globe terrestre qui connecte le président au monde ainsi que des fauteuils sont aussi dans le salon.

"Je suis très émue" a réagi Claude Chirac. Pour elle qui a bien connu ce bureau "c'est vraiment une évocation qui est très fidèle. J'ai été impressionnée" a-t-elle réagi en découvrant la pièce pour la première fois.

Egalement au musée actuellement, deux expositions temporaires: "Opinel" et "les 25 portraits officiels des présidents".

Infos: <https://www.museepresidentjchirac.fr/>



CHÂTEAU DE SÉDIÈRES, CLERGOUX

Au cœur de son vaste domaine de forêts, d'étangs et d'eaux vive le château de Sédières, propriété du Conseil départemental, est un bel exemple d'architecture Renaissance classé à l'inventaire des Monuments historiques depuis 1958. Entièrement restauré, il revit chaque année lors de la période estivale.

Les salles d'apparat accueillent des œuvres d'art : cette année le CRAFT Limoges (Centre de Recherche sur les Arts du Feu et de la Terre) qui célèbre son 30e anniversaire présente de nombreuses œuvres emblématiques de sa collection de céramique appuyées de diverses animations pour petits et grands.

Les lundis en août des apéros-concerts gratuits vous permettront d'apprécier une programmation éclectique en plein-air (restauration légère avec des produits "Origine Corrèze"), la buvette du château sera ouverte en terrasse, des sentiers de randonnées sont adaptés à toutes les envies et la base départementale de vélo loisirs offre une découverte des alentours version « farniente » en VTT à assistance électrique, ou version « sensations fortes » sur le bike parc.

Pour une liste complète des activités proposées voir le petit livret :
https://www.corrèze.fr/sites/default/files/livret_sedieres_saison_2023.pdf

VISITES GUIDÉES DE VILLES ET VILLAGES - MOIS D'AÔÛT

Découvrez les villes et villages de Corrèze proposées notamment par les Offices de Tourisme et les Pays d'Art et d'Histoire de la Corrèze. Vos guides vous feront partager leur passion et vous irez de découverte en découverte ! Ci-dessous quelques suggestions :

- **TULLE: Centre historique et ses ruelles médiévales:** tous les jeudis matins à 11h, et aussi, **Les Nocturnes du Patrimoine:** tous les mardis soirs à 21h30. Venez découvrir le quartier de la Barrière à la nuit tombée, à la lueur des flambeaux. Un quartier qui raconte les grandes heures de la ville et qui a vu naître d'illustres personnages. Infos: Office du Tourisme de Tulle: 05 55 26 59 61
- **CORRÈZE :** Excursion au cœur de cette cité portant le nom de son cours d'eau et de son département. Un village situé dans le massif des Monédières aux allures de forteresse médiévale, marqué par l'empreinte des Pénitents Blancs. Corrèze, c'est un patrimoine bâti hors du commun avec ses maisons nobles, ses maisons de tisserands qui témoignent d'une activité commerciale passée prospère. Infos: Office du Tourisme de Tulle 05 55 26 59 61
- **SÉGUR LE CHÂTEAU :** Visite guidée d'un des «Plus Beaux Villages de France» avec ses anciennes maisons nobles et les imposants vestiges du château. Les 2/4/9/11/14/18/21/25/28 août. RDV au bureau d'information touristique. Places limitées. Sur réservation. Infos: 05 55 73 39 92.

LA CORRÈZE COMPTE 6 PLUS BEAUX VILLAGES DE FRANCE.

Les stars à ne pas manquer sont Beaulieu-sur-Dordogne, Collonges-la-Rouge, Curemonte, Saint-Robert, Ségur-le-Château et Turenne. Consacrez leur le temps qu'ils méritent, il sauront récompenser votre curiosité.



*Nénuphars à l'étang de Pissevache au mois de juillet
Photo: Annie Franklin*

Nous publions tous les mois une liste de commerçants, artisans et services de La Roche Canillac et communes aux alentours. Cette liste est non-exhaustive

Médiathèque: Mercredi de 14h30 à 17h30 et samedi de 9h30 à 12h30 : 05 44 40 55 36

Médecin: Dr. Andrée Demichel: 05 55 29 18 65 / 06 80 08 91 37

Psychothérapeute: Nadjet Djouani: 06 15 18 26 71; email: djouanipsychotherapie@gmail.com

Coiffure à domicile: "Les ciseaux de Ninie" - Mélanie Jaucent : 06 12 21 46 00

Épicerie: la Terre du Milieu: 09 72 56 12 58

Boucher (ambulante): mercredi vers 16h, divers endroits; M. Courdurié: 06 89 30 57 28

Fromager (ambulante): mercredi vers 11h devant l'église;

Poissonnier (ambulante): mardi vers 14h devant l'église; M. Dissoubray: 06 80 02 17 22

Taxi : Sylvie Birolini : 06 81 79 05 34

Traductions : anglais/danois/français - Evelyne Fusilier : 05 55 29 19 48

Dépanneur informatique: Serguei Boutorine : 06 95 68 87 11

Maçonnerie Éco-construction: Quentin Burgard: 06 50 73 39 83

Graphiste/artisan d'art : Laure Hélène Bourgeois : 06 83 62 52 42

Animations musicales: Association Temps d'Accords; Carole Lecry , Présidente: 06.44.89.43.42 / tempsdaccords@orange.fr

Restaurant: Gouttenègre/épicerie/tabac: 05 55 29 11 32 (Champagnac la Prune)

La Croisée des chemins: expositions, animations... Anne Lemoine 06 08 45 93 71

Gym: au Mille club le lundi à 19h

Yoga: Philippe : 06.80.15.40.40 (Gumont)

Randonnées: Mary Lagriffoul : 05 55 21 32 97

Équitation: Nicolas Bidault : 06 17 72 36 10 (Champagnac la Prune)

Ramassage ordures ménagères : Mercredi tous les 15 jours, en juillet et août ramassage chaque mercredi.

Déchetterie Gros-Chastang: 06 78 62 92 09

Pour visiter les jardins du Château de Beaufort: 06 42 59 59 18

Site web documents sur La Roche Canillac: www.canillac.fr

Hébergements touristiques:

Camping de La Roche: Iris et Eric te Wechel: 06 33 25 91 89 La Clazure: 06 87 34 38 43

Gîte du Barry: 06 70 99 90 45

Gîte du Lavoisier: 06 45 26 69 53

Gîte le Clos des Fontilhas: 06 74 15 06 49 ; 06 74 49 73 36

Chambre d'hôtes, table d'hôtes La Vérénerie: 06 41 31 07 17

D'autres rubriques verront le jour au gré de nos/vos idées, bons plans ou coups de cœur. N'hésitez pas à nous transmettre votre actualité, si possible, avant le 20 du mois précédant l'édition de la lettre à l'adresse suivante : canillac19320@gmail.com.

Si vous ne souhaitez pas recevoir nos informations, merci de nous le faire savoir par retour de courriel.

Annie Franklin est la rédactrice et traductrice de cette lettre.